



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA CIDADELA

**CURSO PROFISSIONAL
TÉCNICO DE MULTIMÉDIA**

Organização Modular

M3A e M3B

Componente de Formação Sociocultural

Disciplina: PORTUGUÊS

Total Horas: 320

1º Ano | 2,5 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Textos de carácter autobiográfico	30	40
2	Textos Expressivos e criativos e Textos Poéticos	24	32
3	Textos dos Media I	24	32
4	Textos Narrativos /Descritivos I	27	36
5	Textos dos Media II	21	28
		Total: 126 h	168 t

2º Ano | 2,5 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
6	Textos Argumentativos	27	36
7	Textos de Teatro I	24	32
8	Textos Narrativos/Descritivos e Textos Líricos	36	48
9	Textos Líricos	24	32
10	Textos Épicos e Textos Épico-líricos (Módulo a terminar no 3º ano)	13	17
		Total: 124 h	165 t

3º Ano | 2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
10	Textos Épicos e Textos Épico-líricos (Conclusão do Módulo iniciado no ano anterior)	23	31
11	Textos de Teatro II	21	28
12	Textos Narrativos/Descritivos II	24	32
Gestão Flexível		2	3
		Total: 70 h	94t

Disciplina: INGLÊS

Total Horas: 220

1º Ano | 1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Eu e o Mundo Profissional	27	36
2	Um Mundo de Muitas Línguas	24	32
3	O Mundo Tecnológico	24	32
		Total: 75 horas	100 t

2º Ano | 1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
4	Os Media e a Comunicação Global	27	36
5	Os Jovens na Era Global	27	36
6	O Mundo à Nossa Volta	27	36
		Total: 81 horas	108 t

3º Ano | 2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
7	Os Jovens e o Consumo	21	28
8	O Mundo do Trabalho	21	28
9	A Comunicação no Mundo do Trabalho	22	30
		Total: 64 horas	86 t

Disciplina: ÁREA DE INTEGRAÇÃO

Total Horas: 220

1º Ano | 1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
3	3.2 Filhos do Sol 4.2. A região e o espaço nacional 8.1 Das economias-mundo à economia global	36	48
4	3.3. Homem-Natureza: uma relação sustentável 7.2. Um desafio global: o desenvolvimento sustentável 4.3. Desequilíbrios regionais	36	48
		Total: 72 horas	96 t

2º Ano | 1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	2.3 A Construção da Democracia 5.1 A integração no espaço europeu 7.3. O papel das organizações internacionais	37	50
2	1.2 A pessoa e a cultura 6.3. As organizações do trabalho 7.1. Cultura global e globalização das culturas	37	49
		Total: 74 h	99 t

3º Ano | 2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
5	2.1 Estrutura familiar e dinâmica social 6.1 O trabalho, a sua evolução e estatuto no Ocidente 9.3 A experiência religiosa como afirmação do espaço espiritual no mundo	37	50
6	8.3 Da Alexandria à Era digital: a difusão do conhecimento através dos seus suportes 2.2 A construção do Social 6.2 O desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no emprego: o empreendedorismo	37	49
		Total: 74 h	99 t

Disciplina: Educação Física

Total Horas: 140

1º Ano | 1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Aptidão Física	3	4
2	J.D.C. I	23	31
3	Ginástica I	12	16
4	ATL / Raq. I	12	15
5	Dança I	2	3
6	ACT. FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I	3	5
		Total: 55 horas	74 t

2º Ano | 1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Aptidão Física	3	4
7	J.D.C. II	23	31
8	Ginástica II	12	16
9	ATL / Raq. II	12	15
10	Dança II	2	3
11	ACT. FIS/CONTEXTOS E SAÚDE II	3	4
		Total: 55 horas	74 t

3º Ano | 1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Aptidão Física	1,5	2
12	J.D.C. III	13,5	18
13	Ginástica III	6	8
14	ACT. EXPLO. NATUREZA	4,5	6
15	Dança III	3	4
16	ACT. FIS/CONTEXTOS E SAÚDE III	1,5	2
		Total: 30 horas	40t

Disciplina: Tecnologias da Informação e Comunicação

Total de Horas: 100

1º Ano **1Bloco / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Folha de Cálculo	24	32
2	Gestão de Bases de Dados	30	40
		Total: 54 h	72 t

2º Ano **1Bloco / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
3	Criação de Páginas Web	24	32
4	Sistema Operativo Unix	22	30
		Total: 46 h	62t

Componente de Formação Científica

Disciplina: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

Total Horas: 200

1º Ano

1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	A Cultura da Ágora	18	24
2	A Cultura do Senado	18	24
3	A Cultura do Mosteiro	18	24
		Total: 54 horas	72 t

2º Ano

2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
4	A Cultura da Catedral	18	24
5	A Cultura do Palácio	24	32
6	A Cultura do Palco	18	24
7	A Cultura do Salão	18	24
8	A Cultura da Gare	25	34
		Total: 103 h	138 t

3º Ano

1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
9	A Cultura do Cinema	22	30
10	A Cultura do Espaço Virtual	21	28
		Total: 43 horas	58 t

Disciplina: MATEMÁTICA

Total Horas: 200

1º Ano | 1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Funções Polinomiais	36	48
2	Funções Periódicas e Não Periódicas (Módulo a concluir no 2º ano)	14	19
		50 h	67 t

2º Ano | 2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
2	Funções Periódicas e Não Periódicas (Conclusão do Módulo iniciado no 1º ano))	22	30
3	Estatística	27	36
4	Probabilidade	21	28
5	Taxa de variação	27	36
		97 h	130 t

3º Ano | 1,5 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
6	Funções de Crescimento	27	36
7	Optimização	26	35
		53 h	71 t

Disciplina: FÍSICA

Total Horas: 100

1º Ano**1 Bloco / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Forças e movimentos	18	24
2	Hidrostática e Hidrodinâmica	17	23
3	Luz e Fontes de Luz	15	20
		Total: 50 horas	67 t

2º Ano**1 Bloco / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
4	Circuitos Eléctricos	16	22
5	Termodinâmica	16	22
6	Som	18	23
		Total: 50 horas	67 t

Componente de Formação Técnica

Disciplina: SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

Total Horas: 190 horas

1º Ano

2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Redes e Protocolos	6	8
2	Linguagem de Programação I	40	54
3	Linguagem de Programação II	20	27
4	Linguagem de Programação III	40	54
		Total: 106 h	143 t

2º Ano

2 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
5	Desenvolvimento de Bases de Dados	35	47
6	Linguagem de Programação IV	35	47
7	Linguagem de Programação V	14	19
		Total: 84 horas	113 t

Disciplina: DESIGN, COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAIS

Total Horas: 330 horas

1º Ano | 3 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Fotografia Digital	28	38
2	Teoria do design	28	38
3	Comunicação Visual	28	38
4	Design Multimédia	28	38
5	Arquitetura de Informação	28	38
		Total: 140 h	190 t

2º Ano | 3,5 Blocos / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
6	Guionismo e Storyboard	28	38
7	Audiovisuais	28	38
8	Técnicas de Comunicação	48	64
9	Laboratório de Audiovisuais	28	38
10	Técnicas de Criatividade	28	38
		Total: 160 h	216 t

3º Ano | 1 Bloco / Semana

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
11	Produção e Realização Audiovisual	30	40
		Total: 30 h	40 t

Módulos Opcionais

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
Op1	Produção e Realização Audiovisual	30	40
Op2	Sonoplastia	30	40
Op3	Técnicas de Criatividade	30	40

Disciplina: TÉCNICAS DE MULTIMÉDIA**Total Horas: 460****1º Ano****4 Blocos / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Edição Bitmap	45	60
2	Edição vectorial	37	50
3	Animação 2D	36	48
4	Edição Web	50	67
5	Produção de conteúdos para dispositivos móveis	25	34
		Total: 193 h	259 t

2º Ano**4 Blocos / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
6	Edição de Vídeo	25	34
7	Opção 1 – Pós-produção de vídeo	62	83
8	Opção 2 – Animação 2D Avançada	36	48
9	Edição 3D	62	84
10	Opção 3 – Edição 3D Avançada	36	48
		Total: 195 h	261 t

3º Ano**2 Blocos / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
11	Ferramenta de Autor I	36	48
12	Opção 4 - Aprofundamento da Edição Web	36	48
		Total: 72 h	96 t

Módulos Opcionais

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
Op1	Animação 2D Avançada	36	48
Op2	Ferramenta de Autor II	36	48
Op3	Ferramenta de Autor III	36	48
Op4	Tratamento de Imagem Avançado	36	48
Op5	Aprofundamento da Edição Web	36	48
Op6	Pós-Produção de Vídeo	36	48
Op7	Produção de Conteúdos para Dispositivos Móveis	36	48
Op8	3D Avançado	36	48

Disciplina: PROJETO E PRODUÇÃO MULTIMÉDIA

Total Horas: 120 horas

3º Ano | **4 Blocos / Semana**

MÓDULOS		HORAS	TEMPOS
1	Gestão e Implementação de Projectos	25	34
2	Projecto I	45	60
3	Projecto II	50	67
		Total: 120 h	161 t

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

Total Horas: 600

3º Ano

MÓDULOS	HORAS
	600